



1 - توطة

تحتوي القائمة الرسمية لأصناف البطاطا المسجلة بتونس على 76 صنفا و يقدر عدد الأصناف الأكثر تداولا بـ 11 صنف أهمها : سبونتا وأطلس وبليني وأيدان وصفران وأريندا ومونديال ونيكولا... وبالرغم من تنوع الأصناف المسجلة ببلادنا واختلاف خصوصياتها من حيث حجم وشكل الدرنات ونسبة المادة الجافة، إلا أن طريقة الترويج المعتمدة حاليا و المتميزة بعدم التعريف بالصنف عند الترويج لا تسمح للمستهلك باستعمالها حسب خصوصياتها المطبخية.
هذا وتتجدر الإشارة إلى أن أصناف البطاطا تتقسم حسب الاستعمالات إلى ثلاثة مجموعات :

أ- أصناف الطبخ :



وهي الأصناف التي تميّز بلب رقيق نسبيا (peu farineuse) ونشوي (assez fine) وقابل للتنقّت عند الطهي في الماء أو البخار. كما يمكن لهذه الأصناف امتصاص نكهة المكونات التي تصاحبها عند الطبخ.
تضمّ هذه المجموعة 50 صنفا من ضمن الأصناف المسجلة بالقائمة الرسمية التونسية من بينها ذكر : سبونتا وأطلس وبليني وأيدان وصفران وأريندا ومونديال.

ب- أصناف السلطة :

وهي الأصناف التي تميّز بلب رقيق (chair fine) ومتناسك (ferme) وغير نشوي (non farineuse). كما لهذه الأصناف قابلية جيدة لتحمل الطبخ بحيث لا تنقّت عند الطهي في الماء أو البخار.



وتضمّ هذه المجموعة 8 أصناف : نيكولا وكورمندين وديتا وجوليات وأرميس وبرندات وأجيلا وليدي كريستل.

ج- أصناف التحويل :



وهي الأصناف التي تميّز بنسبة عالية من المادة الجافة تفوق 20% مما يجعل اللب نشوا (chair farineuse) ينفت كلّا عند الطهي في الماء أو البخار. لذلك ينصح باستعمالها لإعداد الفريت المنزلي (frites ménagères) أو كمادة أولية للصناعات التحويلية مثل الفريت المجمد (chips) والشيشس (frites surgelées ou réfrigérées) والشيبس (flocons) التي تتطلب منتوجا بمواصفات محددة أهمها : حجم وشكل الدرنات ونسبة الأضرار وعيوب المادة الجافة والسكريات المخففة و درجة التلّون. وترتبط جودة المادة الأولية بعدها عوامل منها : الصنف والعوامل المناخية السائدة عند الإنتاج (خاصة فصل الإنتاج) ونوعية التربة والحزمة الفنية المعتمدة وظروف التقليل والخزن.

و تعرّف هذه المنتجات كالتالي :

- **الفريت المنزلي** : وهي قطع من البطاطا لا يفوق طولها 7 سم و يتراوح سمكها بين 6 و 12 مم مقلية في الزيت في درجة حرارة في حدود 180 درجة مئوية.

- الفريت المجمد : هو فريت صناعي يمر بنفس المراحل التي يمر بها الفريت المنزلي (غسل-تقشير-قطع-قلي) مع إضافة عملية السلق (blanchiment) في تيار مائي ساخن (70-80 درجة مئوية) و التجميد في درجة حرارة 18 تحت الصفر.

للحصول على 1 كغ من الفريت يلزمـنا 2 كغ من البطاطاـ. وينقسم الفريت المجمـد إلى نوعـين : المقلى كلـياً و الذي لا يتطلب سوى التسخـين في الفرن و المقلى نسبـياً (préfrits) و الذي يستوجب قليـاً تكمـيلـياً.



- الشيبـس : وهي رقائق من البطاطـا يتراوح سمكـها بين 1 و 1.5 مـم و مقـلـية في الزيـت في درـجة حرـارة مـئـوية في حدـود 170 و تكون نـسـبة المـاء فيها بـعـد القـلى أـقـلـ من 3 % و نـسـبة الـزيـت بين 30 و 40 %.

لـلحـصول على 1 كـغ من الشـيبـس يـلزمـنا 4 كـغ من البطـاطـاـ.



- النـدائـف : وهي كـرات لا يـتجاوز قطرـها 1 صـم و مـتكـونـة من حـسـاء البطـاطـا (purée) المـجـفـفةـ.

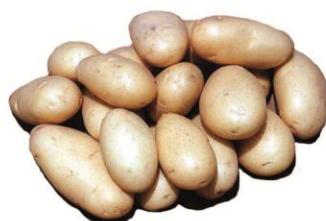
لـلحـصول على 1 كـغ من النـدائـف يـلزمـنا 7 كـغ من البطـاطـاـ.

2 - الخـاصـيـات المـحدـدة لـجـودـة المـادـة الـأـولـيـة (الـدرـنـات)

1-2 حـجـم و شـكـل الدـرـنـات (calibre et forme des tubercules)

يمـثل حـجـم و شـكـل الدـرـنـات و نـوـعـيـة العـيـون (عـمـيقـة - سـطـحـيـة) عـنـاصـر رـئـيـسـيـة في تحـديـد المـظـهـر الـخـارـجي و نـسـبةـ الـفـواـضـلـ عندـ التـقـشـيرـ.

و تـوزـعـ الأـحـجـامـ المـحبـبـةـ حـسـبـ الـاسـتـعـمـالـاتـ كـالـآـتـيـ :



- الفـريـتـ (frites) : درـنـاتـ مـسـطـطـولـةـ (tubercules oblongs) ذاتـ حـجـمـ أـكـبـرـ منـ 50 مـمـ.

- الشـيبـسـ (chips) : درـنـاتـ مـسـتـدـيرـةـ (tubercules ronds) ذاتـ حـجـمـ بـيـنـ 40 و 60 مـمـ.

- النـدائـفـ (flocons) : درـنـاتـ ذاتـ حـجـمـ أـكـبـرـ منـ 35 مـمـ.

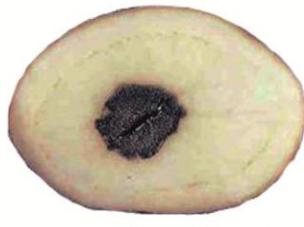
2-2 الأـضـرـارـ وـ الـعـيـوبـ (Endommagement et défaut)

تـسـبـبـ الـعـاـمـلـةـ السـيـئـةـ وـ الـخـشـنةـ لـلـدـرـنـاتـ أـثـنـاءـ التـقـلـيعـ وـ النـقـلـ وـ كـذـلـكـ ظـرـوفـ الـخـزـنـ الغـيـرـ مـلـائـمةـ فيـ ظـهـورـ كـدـمـاتـ دـاخـلـيـةـ تـتـجـرـ عـنـهاـ بـقـعـ سـوـدـاءـ فيـ الدـرـنـاتـ بـإـضـافـةـ إـلـىـ بـعـضـ الـعـيـوبـ الـأـخـرـىـ كـالـقـلـبـ الـأـجـوـفـ وـ الـقـلـبـ الـأـسـوـدـ.

تعـتـبـرـ هـذـهـ الـعـيـوبـ وـ خـاصـيـةـ الـبـقـعـ السـوـدـاءـ غـيـرـ مـلـائـمةـ لـاـنـجـازـ مـخـتـلـفـ عـمـلـيـاتـ التـحـوـيلـ. يـخـتـلـفـ مـسـتـوـيـ الـعـيـوبـ المسـجـلـةـ مـنـ صـنـفـ إـلـىـ آـخـرـ.



البقع السوداء



القلب الأسود



القلب الأجوف



3- المادة الجافة (matière sèche)

تعرّف المادة الجافة بالكميّة المتبقية بعد تجفيف الدرنات وتحسب كالتالي :

$$\text{المادة الجافة (\%)} = \frac{\text{وزن العينة بعد التجفيف}}{\text{وزن العينة قبل التجفيف}} \times 100$$

تختلف نسبة المادة الجافة في الدرنات حسب الأصناف وظروف الزراعة (موسم الإنتاج) ودرجة النضج. تؤثر نسبة المادة الجافة على قابلية تحمل الدرنات للطبخ في الماء أو البخار (Tenue à la cuisson) والمذاق النشوي (goût farineux) بالنسبة لأصناف الطبخ وعلى الهشاشة (croustillance) والطراوة (tendreté) ونسبة امتصاص الزيت بالنسبة لأصناف القلي (chips frites). تسهل النسب المرتفعة للمادة الجافة عملية التحويل والحصول على منتج صحي من خلال التخفيض في نسبة امتصاص الزيت.

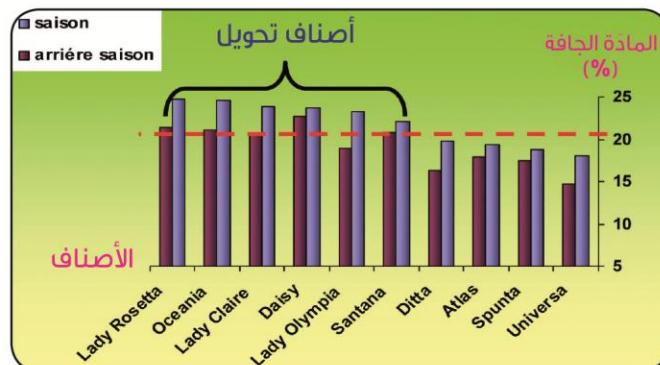
ينتج عن نسب المادة الجافة الضعيفة فريت أو شيبس طري وفي المقابل عندما تكون هذه النسب مرتفعة أكثر من اللزوم، تتحصل على فريت صلب وشيبس سريع التكسير (trop cassant).

تختلف نسبة المادة الجافة المطلوبة للتحويل حسب الاستعمالات كالتالي:

- الفريت : يجب أن تتراوح نسبة المادة الجافة بين 21 و 23 %.
- الشيبس : يجب أن تتراوح نسبة المادة الجافة بين 23 و 25 %.
- الندائف : يجب أن تتراوح نسبة المادة الجافة بين 20 و 25 %.

نسبة المادة الجافة لبعض الأصناف

(الموسم الفصلي والآخر فصلي 2007 : محطة المركز)



2-4 السكريات المخففة (Sucres réducteurs)

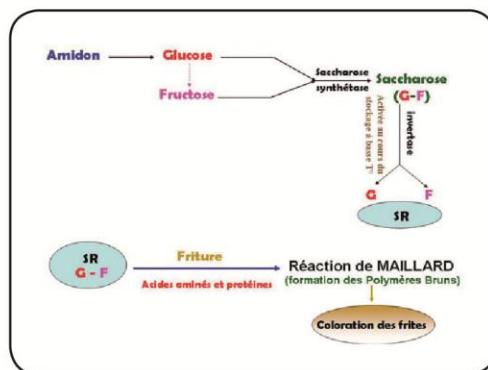


تعتبر السكريات المخففة (Glucose et Fructose) من أهم مكونات درنة البطاطا بحيث تلعب دورا أساسيا في التلوّن البني (Brunissement) بعد القلي.

تفاعل هذه السكريات الموجودة بالدرنة خلال عملية القلي مع الأحماض الأمينية (Acides aminés) والبروتينات (Protéines) لتعطي مركبات بنية تغيّر لون ونكهة الفريت و الشيبس.

و تسمى هذه الظاهرة بـمُفاعلة ميار (Réaction de Maillard) المتباعدة في التلوّن البني للبطاطا المقلية.

مُفاعلة ميار (Réaction de Maillard)

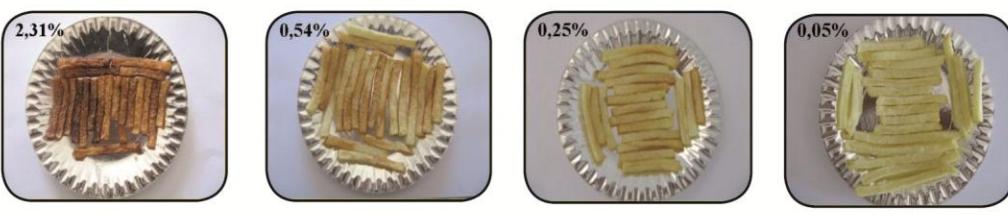


توزيع نسب السكريات المخففة المطلوب توفيرها في المادة الأولية حسب الاستعمالات كالتالي :

- فريت : يجب أن لا تتعدي نسبة السكريات المخففة 0.5%
- شيبس : يجب أن لا تتعدي نسبة السكريات المخففة 0.3%
- ندائف : يجب أن لا تتعدي نسبة السكريات المخففة 1%

5-2 التلوّن (La coloration)

يعتبر التلوّن من أهم المعايير المحددة لجودة البطاطا المعدّة للتحويل. ترتفع درجة التلوّن بعد القلي بارتفاع نسبة السكريات المخففة كما تبرزه الصور التالية.



ارتفاع نسبة السكريات المخففة

يعتبر توزيع اللون خاصية مهمة بحيث إن كان موزعاً بطريقة غير متجانسة فإنّ لوناً بنّياً يظهر على أطراف قطع الفريت بسبب شيخوخة الدرنات بعد فترة حزن مطولة أو عند الخزن تحت درجات حرارة منخفضة (أقل من 8 درجات) ويختلف مستوى هذه الظاهرة باختلاف الأصناف ودرجة النضج ومدة وطريقة الخزن.

3 - العوامل الخارجية المؤثرة على الجودة

1-3 العوامل المناخية

تلعب العوامل المناخية (الإشعاع الضوئي و طول اليوم و درجة الحرارة) دوراً هاماً في تحسين الإنتاج والتوفير في نسبة المادة الجافة في الدرنات.

2-3 الصنف



يلعب الصنف دوراً رئيسياً في الصناعات التحويلية بحيث أن الجودة الداخلية (نسبة المادة الجافة و نسبة السكريات...) و الجودة الخارجية (عمق العيون و حجم و شكل الدرنات...) هما عنصران أساسيان في تحديد مدى قابلية الصنف للتحويل. فالأصناف التي تستجيب لبعض مواصفات الجودة و التي يمكن تحويلها بطريقة ذات مردودية هي المؤهلة للتحويل. يتوفّر حالياً 18 صنف تحويل مسجل بالقائمة الرسمية.

3-3 طرق الإنتاج

أ- كثافة الزراعة

تحدد كثافة الزراعة في نفس الوقت المردود الجملي و حجم الدرنات بحيث كلّما ارتفعت هذه الكثافة كلّما زاد عدد الدرنات في المتر المربع و نقص حجمها. في حين أنّ كثافة الزراعة إذا كانت ضعيفة فإن ذلك يؤدي إلى ارتفاع حجم الدرنات وبالتالي الرفع في كمية الإنتاج الموجهة للتحويل. ولإنتاج بطاطاً التحويل، يجب اعتماد كثافة زراعية تمكن من إنتاج درنات متجانسة من حيث الشكل و الحجم و نسبة المادة الجافة و هو ما يتطلب اختبار مجموعة أصناف و طرق إنتاج مختلفة.

ب- التسميد

يلعب التسميد دوراً هاماً في زراعة البطاطا بحيث يؤثر على جودة و مردود الإنتاج. و يؤدي الاستعمال المفرط في الأزوط و البوطاس إلى التخفيض في نسبة المادة الجافة في الدرنات. كما يؤدي الاستعمال المفرط للأزوط إلى تأخير نضج الدرنات و ارتفاع في نسبة رواسب النيترات.

ج- الرى

للحصول على درنات ذات جودة عالية خالية من التشوهات و التشققات و النمو الثانوي يجب إعتماد رى منظم خلال كامل الدورة الزراعية.

4 - الخزن



درنة البطاطا كائن حي يحتوي على نسبة 80 % من الماء. وفي ظروف خزن ملائمة، يمكن خزن البطاطا لفترة طويلة (من 7 إلى 9 أشهر). يسجل أثناء الخزن نقص في الوزن و تدني في الجودة لذا لابد من الحد من هذا النقص بأخذ الاحتياطات التالية :

4-1 التهوية والرطوبة

لتتجنب النقص في الوزن وبالتالي الحد من مرض البقع السوداء، يجب تهوية مكان الخزن و توفير رطوبة مرتفعة ($HR \geq 90\%$).

4-2 الحرارة

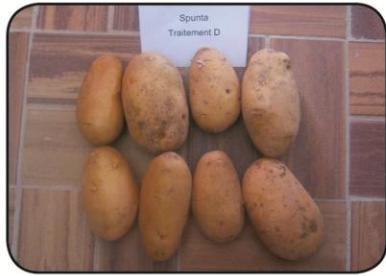
تساعد درجة الحرارة المنخفضة (من 3 إلى 5 درجات) على الحد من النقص في الوزن المتأتي من عملية التكتف (condensation) أو بعض التعفنات الفطرية والبكتيرية. في حين تؤدي هذه الدرجات المنخفضة إلى ارتفاع نسبة السكريات المخفة التي لها تأثير سلبي على لون البطاطا المقلية (فريت وشيبس) و بالتالي ينصح بخزن البطاطا المعدة للتحويل في درجات حرارة مرتفعة نسبيا : بين 7 و 10 درجات لصنع الشيبس وبين 6 و 7 درجات للفريت.

4-3 مواطن الإنبات

تكون نسبة تكون البراعم بالدربنات ضعيفة عند الخزن تحت 3 و 4 درجات، في حين أنّ البطاطا الموجهة للتحويل يجب أن تخزن في درجات حرارة مرتفعة لتجنب ارتفاع نسبة السكريات المخفة في الدربنات. لذلك فإنّ استعمال مواطن الإنبات يمكن من التمييز في فترة الخزن دون التخفيض في درجات الحرارة. وبالتالي الحد من ارتفاع نسبة السكريات المتأتية من البرودة (sucrage à basses températures) أو المتأتية من الشيخوخة (sucrage de sénescence).



خزن لمدة 6 أشهر تحت 7 درجات بدون استعمال مانع إنبات



خزن لمدة 6 أشهر تحت 7 درجات باستعمال مانع إنبات

4-4 إعادة ترويج المخزون

تعتبر البطاطا جد حساسة تجاه الجروح والصدمات ومرض البقع السوداء خاصة بالنسبة للأصناف ذات مادة جافة عالية ولها ينصح بـ :

- تجنب المعاملات الخشنة مع الدرنات وهي لا تزال باردة
- التقليل في عملية التكثف (condensation)
- الترفيق المرحلي والمدرج لدرجات الحرارة حتى تستقر بين 15 و 18 درجة لمدة أسبوعين أو ثلاثة قبل عملية التحويل قصد التخفيف في كمية السكريات المخفة المتأتية من درجات الحرارة المنخفضة عند الخزن.



بعد 20 يوماً تحت 18 درجة ابتداء من تاريخ إخراج المخزون من البيت المبرد

بعد 4 أشهر حزن بالتبريد تحت 4 درجات

ملاحظة : نصح ربات البيوت عند اقتناه البطاطا المخزنة بالتبريد (في شهرى أكتوبر و نوفمبر) بتركها في درجات الحرارة العادية (T° ambiante) لمدة أسبوع على الأقل قبل القيام بعملية القلي وذلك للتخفيف في نسبة السكريات المخفة بالدرنات وبالتالي التخفيف في درجة التلوّن بعد القلي.

